

PRIMER ČASA U PRIRODI 1



Predmet:	Muzička kultura
Razred:	I
Nastavna tema/oblast:	Izvođenje muzike, slušanje muzike
Nastavna jedinica:	Visibaba, B. Astradžieva Brojalica Lastavica
Tip časa:	obrada

OPIS ČASA

Učenici uočavaju promene u prirodi. Razgovor o vesnicima proleća. Obrada teksta i ritma brojalice Lastavica uz tapšanje, zatim pomoću ritmičkih udaraljki. Vežbe disanja pomoću motivacione priče. Učitelj peva pesmu Visibaba. Učenici ponavljaju fraze. Razgovor o utiscima. Učenici ilustruju pesmu.

PRIMER ČASA U PRIRODI 2



Predmet:	Svet oko nas
Razred:	II
Nastavna tema/oblast:	Raznovrsnost prirode
Nastavna jedinica:	Biljke u mojoj okolini
Tip časa:	obrada

OPIS ČASA

Zadatak za učenike je da uoče i opišu biljke u okolini, da uoče sličnosti i razlike među njima. Zaključuju koje su biljke samonikle, a koje čovek gaji. Na osnovu ilustracija iz udžbenika, učenici traže i prepoznaju lekovite biljke. Razgovor o lekovitim svojstvima. Koristeći naučeno o izgledu biljke, učenici u grupama crtaju zadate biljke i opisuju ih. Prezentuju svoj rad ostalim grupama.

PRIMER ČASA U PRIRODI 3



Predmet: Priroda i društvo

Razred: III

Nastavna tema/oblast: Orijehtacija u vremenu i prostoru

Nastavna jedinica: Život nekad i danas

Tip časa: utvrđivanje

OPIS ČASA

Učenici su dobili domaći zadatak da pitaju svoje bake i deke o igrama iz njihovog detinjstva. Trebalo je da zapišu opis igre koja ih je najviše zainteresovala. Na današnjem času u školskom dvorištu prezentovaće svoje opise, a zatim odigrati neke od igara da bi se upoznali s njima.

PRIMER ČASA U PRIRODI 4



Predmet: Likovna kultura

Razred: IV

Nastavna tema/oblast: Kompozicija

Nastavna jedinica: Akvarel

Tip časa: obrada

OPIS ČASA

Nastavnik pokazuje učenicima nekoliko radova slikanih tehnikom akvarel. Učenici iznose svoja zapažanja o bojama, potezima, korišćenom priboru. Nastavnik objašnjava slikarsku tehniku akvarel. Demonstrira sredstva, alate i materijale koje umetnici koriste za slikanje akvarelom. Navodi učenike da razmisle i predlože koji motiv iz svog okruženja mogu iskoristiti. Zadaje temu Cvetna livada. Učenici se dele u tri grupe i pripremaju radna mesta. Jedna grupa eksperimentiše tehnikom "mokro na mokro", druga grupa radi "mokro na suvo", a treća grupa kombinuje ove dve tehnike naizmeničnim nanošenjem vode i ostavljanjem suvih delova podloge.



Predmet:

Razred:

**Nastavna
tema/oblast:**

Nastavna jedinica:

Tip časa:

OPIS ČASA



Predmet:

Razred:

**Nastavna
tema/oblast:**

Nastavna jedinica:

Tip časa:

OPIS ČASA